

## Autour de la création "l'Ange", une nuit des soli s'invente aux Cordeliers.

### "l'Ange"

Chorégraphie et interprétation : **Yan RABALLAND**  
Assisté de : **Evguénia CHTCHELKOVA**  
Costumes et scénographie : **Dominique FABREGUE**  
Lumières : **Laurent MATIGNON**  
Bande son : **Francine FERRER**

Et si l'ange que l'on veut bien voir en lui, n'était pas que fragilité, douceur, androgynie ? Et l'ange déchû ? Celui qui se rebelle, se lève du mauvais pied et n'a plus du tout envie de tirer une flèche dans le cœur des amoureux ? Avec la facétie et l'humour qu'on lui connaît, Yan Raballand va ici tenter de décaler les codes des représentations de l'ange.

A tous les étages, amateurs avertis et professionnels offriront un solo. La danse investira l'ensemble des Cordeliers, hall, escaliers, salle de danse, salon Audra, parvis et plateau bien sûr. Une circulation par groupe et en deux actes vous permettra de découvrir différents styles de danse dans un parcours coordonné.

### 1<sup>ère</sup> PARTIE :

#### Clodette MANOUKIAN - Cie ET LOUNDA « L'Éclat des Lucioles »

Dans ce solo, Balkis Manoukian nous invite à découvrir la vie d'une femme partagée entre Orient et Occident nous dévoilant peu à peu ses différents visages. La danseuse souligne avec justesse et grâce, les contradictions de chaque être, masqué derrière ses apparences. Mais qui sommes nous en réalité ?

#### Stéphanie ROCHE - Cie EPHEMERE « In Flight »

Une note est un son, l'improvisation suivra chaque note de musique pour être en parfaite osmose avec le musicien. Ouvrez grand vos yeux et vos oreilles, surtout vos oreilles!!

#### Yvan GASCON - Cie YERAZ Extrait « Le bruit des ailes »

Un solo, pas tout à fait puisque dès le début, une corde qui descend jusqu'au sol. Entre eux, une lente étreinte consentie. Le danseur en descendra... Un hymne à l'accomplissement de soi en omettant de se mentir.

#### Sylvain MONNIER - Cie ASCI Hip - Hop

création inspirée du milieu cinématographique, par la conception d'un medley, tiré à partir de bandes originales de films hollywoodiens qui ont marqué des générations. Nous y retrouvons, Pulp Fiction (Travolta) en passant par le légendaire Rocky (Stalone), sans oublier Scarface (Al Pacino) ou bien même Mission Impossible (Tom Cruise). un mélange d'action à couper le souffle.

#### Magalie CONSTANT - Cie CALAME « Quand les murs vous parlent »

Les murs écoutent, enregistrent et se souviennent. Ils voient passer de nombreux danseurs, acteurs en répétitions. Ils sentent l'odeur de la sueur du travail fourni par chacun. Ils entendent des sons, des musiques, des voix. Ils se souviennent et nous racontent....

Renseignements / réservations : 04 75 02 28 72  
Mail : romanstourisme@wanadoo.fr

La Fédération  
des Œuvres Laïques  
de la Drôme et  
la Ville de Romans  
présentent

**Sam 29 Nov 08**  
**à 20 H 30 Romans**  
**Théâtre des Cordeliers**

# NUIT DES SOLI

## Danse

" l'Ange " *Création 2008*

**Compagnie Yan RABALLAND**

### 1<sup>ère</sup> PARTIE :

Cie YERAZ, Cie CALAME, Cie ET LOUNDA  
danse contemporaine  
Cie EPHEMERE - claquettes  
Cie ASCI Hip-Hop

Résa 04 75 02 28 72

Mail : romanstourisme@wanadoo.fr



Rhône-Alpes

